мер награждения. Однако надежды ее не сбылись, и ее разочарование еще усугубили мелкие обиды на коронационных торжествах. «Зимой 1762—1763 гг. между тем как одни увеселения сменялись другими и Москва представляла беспрерывный ряд праздников, Екатерина Романовна заключилась в тесном семейном кругу и почти перестала являться при дворе».[4] Но, по-видимому, это полудобровольное удаление от двора не означало отказа Дашковой от участия в придворно-политических интригах. Во всяком случае в мае—июне 1763 года Екатерина II подозревала ее в участии в заговоре Хитрово.[5] Иловайский ссылается на сообщение французского посла в России Беранже, где приводился ответ Дашковой на письменный вопрос Екатерины II, что знала она о новом заговоре: «Ваше величество, — отвечала Дашкова, — я ничего не слыхала; да если б и слышала что-нибудь, то, конечно, не сказала бы. Что вам угодно от меня? Чтоб я умерла на эшафоте? Я готова».[6] Так или иначе, но в результате полудобровольного отхода Дашковой от придворной жизни у нее, по-видимому, освободилось время для литературных занятий, а ее оппозиционные настроения по отношению к новой императрице, вероятно, отразились и на общем характере журнала.

Группа Хераскова, возобновившая в 1763 году свою литературную деятельность изданием журнала под названием «Свободные часы», дружно поддерживала Екатерину II в одах и стихах, к ней обращенных. Своим отношением к новой императрице «Невинное упражнение» отличается от «Свободных часов» очень существенным образом. Оно совершенно воздерживается от всяческих высказываний в адрес Екатерины II. В литературных условиях того времени это означало, что журнал занимает выжидательную, если не прямо враждебную ей позицию.[7]

Журнал открывался «Письмом к читателю», в котором издатели делали вызов современной им критике: «Некоторые молодые авторы, при вступлении своем в письменную республику, извиняются в своих погрешениях перед читателями и просят критиков о пощаде, предлагая, что начальные сочинения не могут быть столь исправны, как последующие. Но мы, будучи

---

[4] Д. И. Иловайский. Екатерина Романовна Дашкова. «Отечественные записки», 1859, т. 126, отд. I, стр. 258.

[5] См.: Е. Р. Дашкова. Записки. СПб., 1907, стр. 80—81.

[6] Д. И. Иловайский. Екатерина Романовна Дашкова, стр. 259 (депеша Беранже от 15 июня 1763 года).

[7] См. об этом: П. Н. Берков. История русской журналистики XVIII века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, стр. 144—145.